

Licenciada
ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO
 Directora General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	MARÍA EUGENIA AMATO PAZ	CUI:	2262 14168 0101
Número de contrato:	DGA-029-294-2024	Acuerdo Ministerial:	443-2024
Servicios:	PROFESIONALES	Nit del Contratista:	75747545
Número de Factura:	1646739515	Serie:	615C2063
Honorarios Mensuales:	Q. 10,000.00	Período del Informe:	JULIO
Monto Total del Contrato	Q. 100,000.00	Plazo del Contrato:	01/03/2024 AL 31/12/2024
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA		

Objetivos del Contrato:

"LA PROFESIONAL" se compromete a prestar sus servicios **PROFESIONALES** para la **DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

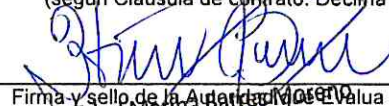
Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se brindó asesoría en el diagnóstico, mediante técnicas de antropología aplicada, estados situacionales de los distintos centros educativos vinculados a la Dirección de Formación Artística;
- b) Se brindó asesoría en la formulación de acciones para el mejoramiento de situaciones encontradas, a partir de los resultados obtenidos en los diagnósticos realizados a los distintos centros educativos vinculados a la Dirección de Formación Artística;
- c) Se brindó asesoría y seguimiento a procesos para la concreción funcional de acciones propuestas para el mejoramiento de situaciones encontradas a los distintos centros educativos vinculados a la Dirección de Formación Artística;
- d) Se brindó asesoría en la coordinación en conjunto con la Directora y el equipo pedagógico de la Dirección de Formación Artística, consultas y mesas técnicas con docentes de los Centros formativos para avanzar con los procesos de revisión y concreción de mallas curriculares;
- e) Se brindó asesoría en la revisión y se emitió opinión pedagógico-artística y propuestas sobre materiales, proyectos, actividades, iniciativas diversas y procesos asignados por la Directora de Formación Artística;
- f) Se asesoró en la gestión administrativa de la Dirección de Formación Artística;
- g) Se asesoró en el acompañamiento a visitas de campo, sesiones de trabajo, representaciones o actividades específicas asignadas por la Directora de Formación Artística;
- h) Se brindó asesoría en la investigación de procesos vinculados a aspectos administrativos, legales y financieros necesarios para dar viabilidad a procesos pedagógico-artísticos que se están desarrollando;
- i) Se brindó asesoría en lo relacionado con el propósito de la optimización de recursos en el ámbito pedagógico-artístico, investigativo, administrativo y de gestión de la Dirección de Formación Artística;

MARÍA EUGENIA AMATO PAZ
 Nombre Completo del Contratista


 Firma de Contratista

Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
 Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)


 Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
 Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
 Director Técnico
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 MICUDE-